

David Bendix Nielsen

David Bendix Nielsen (f. 1993) er uddannet organist fra Det Kgl. Danske Musikkonservatorium og Hochschule für Musik und Theater Hamburg hos Bine Bryndorf, Hans Fagius og Wolfgang Zerer. David er født på Fyn, men opvokset i Ungarn, hvor han fik sin grundlæggende musikalske uddannelse. Han begyndte til klaver som syvårig, og skiftede til orglet så snart han kunne nå pedalerne i en alder af 14. Han modtog sin kandidat som kirkemusiker i 2017, og debuterede fra solistklassen i 2019. David er bosat i København, og er til daglig organist ved Sankt Markus Kirke på Frederiksberg samt underviser ved Sjællands Kirkemusikskole. Han har tidligere været organistassistent ved Roskilde Domkirke og Holmens Kirke.

David er en aktiv koncertorganist og har givet solokoncerter i vigtige kirker som St. Paul's Cathedral og Westminster Abbey i London, Basilique Sainte-Clotilde i Paris, Basel Münster samt ved festivaler i Tyskland, Italien, Tjekkiet, Slovakiet, Polen og Ungarn. Han er også aktiv som assistent ved forskellige ensembler som DR SymfoniOrkestret, Copenhagen Phil og Theater of Voices.

David har modtaget flere priser og legater for sit musikalske virke, bl.a. Léonie Sonnings Talentpris i 2018 og "Den Unge Kunstneriske Elite" af Statens Kunstfond i 2022 - 2023. I 2022 udkom Davids første orgel album "Bach & Pärt" ved det engelske pladeselskab Orchid Classics.

David er kunstnerisk leder for "Orgeldrømme" - en koncertrække af visuelle orgelkoncerter, og ensemblet Arte Divine. Han er aktuell i Convoi Exeptionnels forestilling "Detached from Others", som har premiere i februar 2025 i Dansehallerne, København.